

FICHA DESCRIPTIVA DEL PANEL "NATIVOS O MIGRANTES DIGITALES..."

LUGAR: Auditorio del ...

FECHA: 27 de agosto del ...

HORARIO: 12:30-14 horas.

CONTEXTO: "Coloquio Internacional de...".

PARTICIPANTES.

- ▶ Dr...
- ▶ Dra...
- ▶ Mtro...

MODERADOR: Lic...

TEMÁTICA. Conceptualización clásica de migrantes y nativos digitales, recuperación, repensamiento y resignificación de la idea en el momento actual.

OBJETIVO: Analizar críticamente la problemática que plantean las diferencias existentes entre el profesorado mexicano y sus alumnos en lo que hace a los usos, saberes, habilidades y creencias habituales con relación a las TIC, a fin de desarrollar algunas reflexiones que contribuyan a mejorar la incorporación de los recursos digitales al proceso de enseñanza y aprendizaje, a las prácticas educativas formales e informales en general.

MECÁNICA: Planteamiento de preguntas a los participantes para que expresen sus puntos de vista de manera preferentemente sintética. Seguimiento de un orden rotativo atendiendo a la temática que aparece a continuación, sin presentaciones previas por parte de los invitados a la mesa.

1. Sentido del Panel. Brevemente, historia de la dicotomía que le inspiró, algunas implicaciones pedagógicas actuales, justificación de su abordaje, objetivos de la mesa **[5 minutos, moderador]**.

2. Breve presentación curricular de los participantes [5 minutos, moderador].

3. Desarrollo del Panel:

a. Pregunta detonadora [15 minutos, Dr., Dra. y Mtro].

¿Es válida esta tipología de "nativos y migrantes digitales"? ¿Tiene una correspondencia con los hechos? ¿Resulta útil en general y, sobre todo, lo es para caracterizar la situación actual de educadores y educandos?

b. Actores del proceso enseñanza-aprendizaje [15 minutos].

B.1. ¿Podría hablarse de un perfil del nativo o residente digital? ¿Cuáles son los usos más comunes de los actuales recursos tecnológicos

entre los alumnos, tanto fuera como dentro de las instituciones escolares? ¿Y cuáles los saberes y creencias asociados a tales usos? ¿Qué datos arrojan las investigaciones? **[Mtro.]**.

B.2. Las TIC se emplean, todavía, más afuera que adentro de las escuelas. Cabe preguntarse: ¿Y el docente? ¿Qué sucede con él? ¿Cuáles son algunas de las resistencias, los miedos o prejuicios entre los enseñantes a este respecto? **[Dr.]**.

B.3. En general: ¿qué opinan los alumnos sobre el saber tecnológico de sus profesores? ¿Y éstos sobre el de sus discípulos? ¿Hay quejas, preocupaciones, acusaciones cruzadas? ¿Existe realmente una brecha generacional en este sentido? ¿Es insalvable? **[Dra. y Dr.]**.

c. Lo institucional y lo curricular [10 minutos].

C.1. Se habla de que la adopción de las TIC en el ámbito escolar implica muchos cambios: ¿Cómo influye el contexto en la utilización académica de las TIC dentro de la institución escolar? ¿De qué manera determinan los procesos de gestión institucional la incorporación de las nuevas tecnologías a las prácticas educativas? **[Mtro.]**

C.2. ¿Cómo influyen los componentes y las características del currículo sobre los mecanismos de apropiación de recursos digitales por parte de alumnos y maestros? **[Dra.]**.

d. Paradigmas pedagógicos actuales [10 minutos].

D.1. Desde el punto de vista de una educación basada en competencias con sustento constructivista: ¿cuáles pudieran ser algunas de las competencias esperadas entre profesores, estudiantes, directivos y padres de familia para conseguir un óptimo aprovechamiento de las herramientas tecnológicas disponibles? ¿Están dichas competencias al alcance de estos actores? **[Dr. y Dra.]**.

e. Pregunta final [15 minutos, todos].

Para finalizar y a manera de conclusión de esta mesa: ¿Es posible el encuentro entre docentes y alumnos? -Entre migrantes y nativos digitales- ¿Cómo favorecerlo?

4. El público tiene la palabra [15 minutos].

5. Agradecimientos finales y cierre.

POSIBLE UTILIZACIÓN DE RECURSOS DIGITALES.

- Durante la presentación de la mesa, diapositiva de PP con título del evento.
- A lo largo de cada pregunta, diapositiva de PP con texto de la misma.